



Pré-Escolar 3 aos 6 Anos

Duração da Sessão: 51'10''

### SINFONIA DE UM MONSTRO

Moonstersinfonie

Real.: Kiana Naghshineh | 3'05'' | Alemanha, 2012 | Desenho, Cor

*Sinopse:* Os monstros são assustadores, mas quando são nossos amigos podem ser simpáticos. Será que gostam de cantar?



### AS FÉRIAS DO BONIFÁCIO

Kanikuly Bonifatsiya

Real.: Fiodor Khitruk | 19'45'' | Rússia, 1965 | 2D, Cor

*Sinopse:* Bonifácio, um leão de circo, regressa a África para desfrutar de umas boas férias e fazer o que mais gosta: pescar. Mas as crianças têm outros planos para ele...



### RITUAL DE PASSAGEM

Ride of Passage

Real.: Christian Bøving-Andersen | 5'01'' | Dinamarca, 2012 | 3D, Cor

*Sinopse:* Na tribo de Toki todos esperam que este traga a maior cabeça de animal possível. Em troca, recebe honra e respeito. Porém, este ritual de passagem não decorre como planeado. Com a ajuda de um amigo muito especial, vai conseguir fazer algo melhor.





## O PEQUENO PÁSSARO E A FOLHA

Der Kleine Vogel und das Blatt

Real.: Lena von Döhren | 4' | Suíça, 2012 | 2D, Cor

*Sinopse:* É Inverno. Na ponta de um ramo resta uma única folha. Um pássaro negro percorre-o para regá-la, mas esta cai. O vento levanta a folha e dança com ela pela floresta nevada. O pequeno pássaro junta-se, maravilhado, mas a raposa atenta que se encontra atrás da árvore já tem água na boca.



## CAVALINHO – O MUNDO MÁGICO

Real.: Cláudio Sá | 10' | Portugal, 2012 | 2D, Cor

*Sinopse:* Esta é a história de um Cavalinho que vive numa fábrica encantada. Certo dia, após uma invenção do seu criador, o Cavalinho vai-se perder numa grande jornada recheada de emoções e magia.

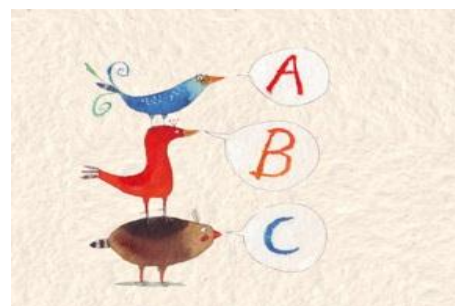


## O ABC DOS PASSARINHOS

Little Birds ABC

Real.: Diek Grobler | 5'00" | África do Sul, 2008 | 2D, Cor

*Sinopse:* Baseado no livro de Piet Grobler, este filme ensina às crianças as letras do alfabeto de uma forma divertida, através do som que os passarinhos fazem!





## ASA

Wing

Real.: Asger Grevil | 4'49" | Dinamarca, 2012 | 3D, Cor

*Sínope:* Uma criatura solitária de uma asa é constantemente incomodada por um bando demoníaco de corvos. Um dia, depois de um ataque, ele decide fugir da floresta.





Infantil 7 aos 12 Anos

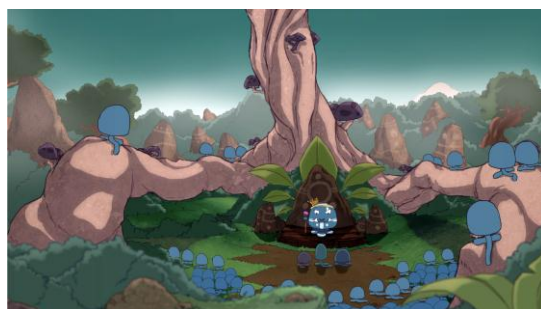
Duração da Sessão: 52'72''

### A LUA DOS BEBUCANOS

Real.: Luciano Cartaxo, Johel Almeida | 5'54'' | Portugal, 2012

2D, Cor

*Sinopse:* Os Bebuicanos são criaturas míticas que vivem numa comunidade isolada, organizada em volta de uma árvore que os abriga. Estas criaturas vivem fascinadas pela luz da lua e há gerações que se sucedem em rituais onde um Bebuicano é eleito para tentar alcançar aquele objectivo distante.



### AS FÉRIAS DO BONIFÁCIO

Kanikuly Bonifatsiya

Real.: Fiodor Khitruk | 19'45'' | Rússia, 1965 | 2D, Cor

*Sinopse:* Bonifácio, um leão de circo, regressa a África para desfrutar de umas boas férias e fazer o que mais gosta que é pescar. Mas as crianças têm outros planos para ele..

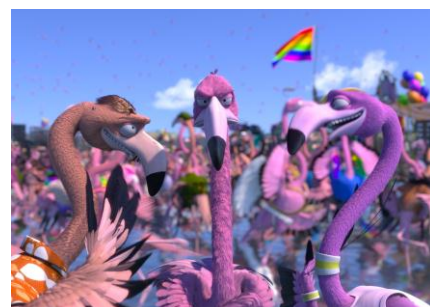


### ORGULHO FLAMINGO

Flamingo Pride

Real.: Tomer Eshed | 6' | Alemanha, 2011 | 3D, Cor

*Sinopse:* Quando um flamingo cor-de-rosa se apaixona por uma elegante cegonha branca tem de ultrapassar os preconceitos que existem sobre a sua espécie.





## ZÉ DOS PÁSSAROS

Real.: Paulo Sousa, Silvino Fernandes | 16'09" | Portugal, 2002

2D, 3D, Cor

O Zé é um pobre limpa chaminés que vive no "Reino das Chaminés". Um dia, ao limpar a chaminé real, ouve uma bela canção e apaixonou-se pela rapariga que a canta.



## A TOUPEIRA VAI À PRAIA

Krot na more

Real.: Anna Kadykova | 5' | Rússia, 2012 | Desenho, Cor

Uma toupeira parte à procura da praia dos seus sonhos mas encontra imensas pessoas e pouco espaço livre.





**Maiores de 13 Anos**

**Duração da Sessão: 51'00''**

### **A DANÇA DA PEQUENA ARANHA**

La Danza del piccolo ragno

**Real.: Giacinto Compagnone, Aurora Febo, Lucia Rotelli, Emma Vasile | 5'40'' | Itália, 2012**

**2D, Cor**

*Sinopse:* Carmela é mordida por uma tarântula. Assim começa a sua frenética transformação.



### **FELIZES PARA SEMPRE**

Happily ever after

**Real.: Yonni Aroussi & Ben Genislaw | 6' | Israel, 2012 | 3D, Cor**

*Sinopse:* A viagem ao futuro de Rani e Keren, um jovem casal que vai viver junto pela primeira vez. De repente, deparam-se com uma rotina avassaladora. Será que a conseguem ultrapassar?



### **KOSTYA**

**Real.: Anton Dyakov | 5'44'' | Rússia, 2012 | Recortes/2D, Cor**

*Sinopse:* Esta história começa num cemitério. É aqui que o esqueleto Kostya vem ao mundo. Como uma criança feliz, Kostya vai encontrar um futuro luminoso e desconhecido. Somos testemunhas das aventuras de Kostya numa mega cidade moderna.





### SETE MINUTOS NO GUETO DE VARSÓVIA

Seven Minutes in the Warsaw Ghetto

Real.: Johan Oettinger | 7'48" | Dinamarca, 2012 | Marionetas, Cor

*Sinopse:* Um menino de 8 anos tenta puxar uma cenoura através de um buraco da parede de um prédio num gueto sem se aperceber que dois homens das SS seguem os seus movimentos.

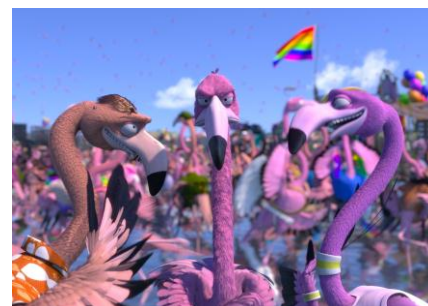


### ORGULHO FLAMINGO

Flamingo Pride

Real.: Tomer Eshed | 6' | Alemanha, 2011 | 3D, Cor

*Sinopse:* Quando um flamingo cor-de-rosa apaixonou-se por uma elegante cegonha branca tem de ultrapassar os preconceitos que existem sobre a sua espécie.



### MODERN N°2

Real.: Mirai Mizue | 4'08" | Japão, 2011

Desenho/2D, Cor

*Sinopse:* Que mundo é este que construímos?





## O VENDEDOR DE FUMO

El vendedor de humo

Real.: Jaime Maestro | 6' | Espanha, 2012 | 3D, Cor

*Sínope:* Fazer as pessoas felizes é um estilo de vida fácil; mas por vezes as coisas não são o que parecem e, tudo se torna complicado.

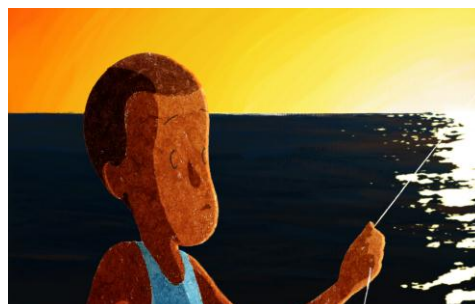


## NANA BOBÒ

Real.: Andrea Cristofaro, Valentina Delmiglio, Francesco Nicolò Mereu , Lucas Wild do Vale | 4'00" | Itália, 2012

2D, Cor

*Sínope:* Um jovem chega a uma cidade tropical onde passa as suas férias. Vagueia e descansa ao sol. Mas há algo estranho neste colecionador de brinquedos.



## LUMINARIS

Real.: Juan Pablo Zaramella | 6'20" | Espanha, 2011

Stop Motion, Cor

*Sínope:* No mundo em que a luz reina e marca o ritmo da vida, um homem tem um plano que poderá fazer com que as coisas funcionem de forma diferente...



\*A programação pode sofrer alterações.