

<b>CRITÉRIOS</b>	<b>GERAIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Apreender e desenvolver os conceitos de base técnica de suporte ao desenvolvimento multimédia;</li> <li>– Desenvolver a capacidade de integrar conhecimentos “tradicionais” no contexto de multimédia digital;</li> <li>– Desenvolver a capacidade de interligar meios diferenciados num todo com significação e narrativa multimédia;</li> <li>– Desenvolver as capacidades individuais e colectivas de interrogação e compreensão dos meios de produção visual e audiovisual em oposição, complemento e integração com os meios multimédia;</li> <li>– Promover a capacidade de análise e de crítica de produtos e trabalhos existentes no sentido de treino e aprofundamento das capacidades de melhoria de padrões de qualidade existentes;</li> <li>– Desenvolver a criatividade e métodos de trabalho;</li> </ul>
	<b>ESPECÍFICOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes (imagens, gráficos, sons, vídeos, animações...);</li> <li>– Desenvolver as capacidades de organização e desenvolvimento de projectos multimédia;</li> <li>– Gerir e desenvolver projectos de pequena dimensão (projectos individuais) ou de média dimensão (projectos em grupo);</li> <li>– Explorar e reutilizar material de áreas afins e complementares (desenho, pintura, escultura, vídeo, animação...), fazendo o seu aproveitamento e integração no contexto de material digitalizado para promoção e desenvolvimento de projectos multimédia;</li> <li>– Aprender a analisar e criticar trabalhos, os seus e de terceiros, numa perspectiva de melhoria de formas e conteúdos;</li> <li>– Desenvolver formas de colaboração em equipa que permitam levar a cabo os objectivos traçados na prossecução de um projecto.</li> </ul>

		INSTRUMENTOS	PESO (%)	FREQUÊNCIA
<b>MODALIDADES</b>	<b>FORMATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Todo o trabalho dentro e fora da aula;</li> <li>– Atitudes e postura</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Contínua e sistemática</li> </ul>
	<b>SUMATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Metodologia e organização do trabalho e do material</li> <li>– Empenho e cumprimento das tarefas propostas dentro e fora da aula;</li> <li>– Autonomia no trabalho</li> <li>– Atitudes e postura: comportamento e pontualidade</li> <li>– Resultado final dos projectos desenvolvidos;</li> <li>– Relatórios e textos produzidos;</li> <li>– Fichas e testes</li> </ul>	<p>10%</p> <p>10%</p> <p>10%</p> <p>5%</p> <p>65%</p>	<p>Uma avaliação escrita sobre o domínio técnico dos temas abordados ocorrerá, no mínimo, uma vez por período.</p>

	CONTEUDOS	PROCEDIMENTOS	FREQUÊNCIA
<b>CIDADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Valorização e preservação do património;</li> <li>– Respeito pelos outros e pelo ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Em unidades de trabalho desenvolvidas;</li> <li>– Definição e aplicação de normas e regras;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Contínua e sistemática.</li> </ul>
<b>COMPREENSÃO E EXPRESSÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Correcta utilização da linguagem escrita e oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaboração de textos e relatórios de visitas de estudo;</li> <li>– Debate e intervenções orais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Contínua e sistemática.</li> </ul>

Ao longo do ano lectivo a avaliação final de cada período será ponderada de acordo com a seguinte fórmula:

$$2^{\circ} \text{ Per} = \frac{1^{\circ} \text{ Per} + 2x \text{ Aval. } 2^{\circ} \text{ Per}}{3}$$

$$3^{\circ} \text{ Per} = \frac{2^{\circ} \text{ Per} + 2x \text{ Aval. } 3^{\circ} \text{ Per}}{3}$$